NÁDOR TEREM
2015.04.30.
19:30

1146 Budapest
Ajtósi Dürer sor 39.

Bővebb információ:
06-1-344-70-72

Codex Régizene együttes

DR. FILIP Ignác, művészeti vezető – furulyák és barokk fuvola
KOVÁCS László – barokk hegedű, ének **ADORJÁN Csaba** – barokk brácsa, kontra
LÁZÁR Zsombor – barokk cselló, koboz **SZÖGYÖR Árpád** – ének, nagybőgő

Erdélyi főúri zene

CODEX Régizene együttes
www.codexensemble.ro

Együttesünk 1996 őszén alakult a brassói *Transilvania* Tudományegyetem zenetagozatának tanáraiból és csíkszeredai diákjaiból. A diákok az egyetem elvégézse után, a csíkszeredai *Nagy István Művészeti Líceum* tanáraiként is folytatták az együttmuzsikálást. Célunk a reneszánsz és a barokk zene előadása korhű hangszerek segítségével. Kiemelt szerepet tulajdonítunk az erdélyi régizene kutatásának és előadásának, több műsorunk főleg magyar régizenét és eddig kevésbé játszott erdélyi forrást tár a hallgatóság elé:
Bocskor János Énekeskönyve (Csíkszentlélek, 1716–1739),
Sepsiszentgyörgyi Kottás Kézirat (1757),
Kájoni Kódex (XVII. század).
Évente számos felkérésnek teszünk eleget Romániában, Magyarországon és külföldön.
Fontosabb fellépéseink:
Csíkszeredai Régizene Fesztivál (minden évben),
Segesvári Régizene Fesztivál,
Brassói Nemzetközi Kamarazene Fesztivál,
Marosvásvásárhelyi Zenei Napok,
Bukaresti Atheneum,
Néprajzi Múzeum (Budapest),
Művészetek Völgye (Kapolcs),
Olaszország és Spanyolország stb.

✝BOCSKOR János *Énekeskönyve* (Csíkszentlélek, 1716–1739):
Harc ember élete
Mit bízik ez világ
Ez világot Ádám hogy elveszté
Halljátok meg panaszimot
Nici n-am furat, Isten hozzád rudimenta

❖Oláh táncok a Kájoni, Vietórisz és az Apponyi kódexből (XVII. század)

❖Táncok a Kájoni kódexből (XVII. század)

❖Magyar táncok a Sepsiszentgyörgyi Kottás Kéziratból (1757)

❖Magyar táncok a XVIII. és a XIX. szazadból

❖Pálóczi Horváth Ádám (1760-1820):
Dalok *Ötödfélszáz énekek* c. gyűjteményből

Támogatók:

Hargita Megyei Kulturális Központ

Hargita Megye Tanácsa

A belépés díjtalan!